

CURRICULUM VITAE

Alexander Haardt

Ruhr University of Bochum, Germany

E-mail: alexander.haardt@rub.de

Personal Page:

<http://www.ruhr-uni-bochum.de/philosophy/neuzeit/angehoerige/haardt/>

Born: 1948 in Vienna, Austria.

Education: Studied philosophy, Slavic and Indian studies the Universities of Vienna and Frankfurt a. M.

Academic Degrees:

1975: PhD in Philosophy. PhD theses: “*Die Struktur der praktischen Erkenntnis bei Immanuel Kant*” [“*The Structure of Practical Cognitions in Immanuel Kant*”], university of Vienna.

1985: DSc in Philosophy (Habilitation). DSc theses: “Husserl in Russland” [“Husserl in Russia”], university of Münster.

Research Areas: Classical Philosophers of Modern, hermeneutics, phenomenology, theory of subjectivity, philosophy of time, esthetics, Russian philosophy of 19th and 20th centuries.

Position: 1996 till now: Professor of Department of Philosophy, Ruhr University of Bochum.

Grants and Scholarships (selected):

- „Die Sprache der Dinge. Philosophie und Kulturwissenschaften im deutsch-russischen Ideentransfer der 1920er Jahre“. [“The Language of the Things. Philosophy and Cultural Studies in the Transferring of Ideas between Germany and Russia in twenties of 20th century]. (Supported by Volkswagen-Foundation).
- „Kulturen der Gerechtigkeit. Normative Diskurse im Transfer zwischen Westeuropa und Russland“ [„Cultures of Justice. Normative Discourse in Transferring between West Europe and Russia”]. (Supported by BMBF).

- „Das normative Menschenbild in der russischen Philosophie“ [„The Normative Shape of the Human Being in Russian Philosophy“]. (Supported by DFG).
- „Person’ und ‚Subjekt’ im deutsch-russischen Wissenstransfer. Untersuchungen zur Semantik der Personalität aus interkultureller Perspektive“, [„Person’ and ‚Subject’ in German-Russian Transferring of Knowledge. Investigations of Semantic of Personality from the inter-cultural Perspective]. (Supported by Volkswagen-Foundation).

Professional Activities:

1998 – 2000: President of “German Society of Phenomenological Investigations”.

Main Publications (Selected):

Books:

- Haardt A. *Husserl in Rußland. Kunst- und Sprachphänomenologie bei Gustav Špet und Aleksej Losev*. München: Fink 1993 (Reihe Übergänge 25). (In German).
- Špet G. *Die Hermeneutik und ihre Probleme* (1918), aus dem Russischen übersetzt von E. Freiberger und A. Haardt, hrsg. von A. Haardt und R. Daube-Schackat. Freiburg/München: Alber 1993 (Orbis Phaenomenologicus Abt.V, Band 1). (Trans. from Russian into German).
- Losev A. *Die Dialektik des Mythos*, übersetzt v. E. Kirsten, hrsg. u. eingeleitet von A. Haardt. Hamburg: Meiner 1994. (Trans. from Russian into German).
- Frank S. *Das Unergründliche. Ontologische Einführung in die Philosophie der Religion*, übersetzt von A. Haardt, V. Ammer u.a., herausgegeben und eingeleitet von A. Haardt. Freiburg/München: Alber 1995 (Orbis Phaenomenologicus Abt. V, Band 2). (Trans. from Russian into German).
- Haardt A., Plotnikov N. (Eds.): “*Personal'nost'. Jazyk filosofii v rusko-nemeckom dialoge*“ [“*Personality. The Language of Philosophy in German-Russian Dialogue*”]. Moscow, 2007. (In Russian).
- Haardt A., Plotnikov N. (Hrsg.): *Diskurse der Personalität. Die Begriffsgeschichte der „Person“ aus deutscher und russischer Perspektive*. Wilhelm Fink Verlag 2008. (In German).

Articles:

- Haardt A. *Lebensphilosophische versus genetische Logik - Differenzen und Affinitäten zwischen den Projekten von Georg Misch und Edmund Husserl*, in: *Dilthey-Jahrbuch* Bd.11/1997-98, S.64-73. (In German).
- Haardt A. *Die Präsenz des Abwesenden. Zur Frage nach dem Anderen in der Sozialphänomenologie J.-P. Sartres und S.L. Franks*, in: *Metamorphosen der Phänomenologie*, hrsg. v. Hans-Rainer Sepp, Freiburg/München: Alber 1999. S.189-210. (In German).
- Haardt A. *Sur la présence du futur dans les images*, in: *Eliane Escoubas, Bernhard Waldenfels (Hrsg.): Phénoménologie française et phénoménologie allemande*, Paris: L'Harmattan 2000. S.529-551. (In French).
- Haardt A. *Michail Bachtin - ein Phänomenologie der Intersubjektivität?* (Eröffnungsvortrag des 9. Inter-nationalen Bachtinkongresses, Berlin, Freie Universität, 25.-29.7.1999), in: *Phänomenologische Forschungen. Neue Folge* Bd.5. Freiburg/München: Alber 2000. S.217-229. (In German).
- Haardt A. *Edmund Husserls Cartesianische Meditationen und René Descartes' Meditationes de prima philosophia*, in: *Klassische Fragen der Philosophie II. Neuzeit und Moderne*, hrsg. v. Franz Gniffke und Norbert Herold. Münster: Lit-Verlag 2000. S. 195-214. (In German).
- Haardt A. *Ethik. Zum Verhältnis von Moralität und Rationalität am Beispiel der kritischen Ethik Immanuel Kants*, in: *Die Philosophie in ihren Disziplinen*, hrsg. v. B. Mojsisch und O.F. Summerell. Amsterdam 2002. S. 49 - 64. (In German).
- Haardt A. *Die Kunst im Lichte der Zukunft bei Vladimir Solov'ev und Friederich Nietzsche*, in: *Vladimir Solov'ev und Friedrich Nietzsche. Eine deutsch-russische kulturelle Jahrhundertbilanz*, hrsg. v. Urs Heftrich u. Gerhard Ressel, Peter Lang 2003, S. 441-452. (In German).
- Haardt A. *Normativität und Normalität in den ethischen Konzeptionen Kants und Schelers*, in: *Phänomenologische Forschung* 2003, S. 5-22. (In German).
- Haardt, A. *Kants Personalitätsprinzip als Grundlage der Rechtsphilosophie Vladimir Solov'evs. Ein Meilenstein in der russischen Kantrezeption des 19. Jh.* In: Schmidt, K., Steigleder, K., Mojsisch, B. (Hrsg.): *Die Aktualität der Philosophie Kants*. Amsterdam/Philadelphia 2005, 37-57. (In German).
- Haardt A. *Die Frage nach den Anderen bei Michail Bachtin und Simon Frank. Zur Rezeption der Phänomenologie Max Schelers in Rußland.* In: Eimermacher, K., Volpert, A. (Hrsg.): *Stürmische Aufbrüche und enttäuschte Hoffnungen. Russen und Deutsche in der Zwischenkriegszeit*. München 2006, 559-612. (In German).
- Haardt A. *Personal'nost' v morali i prave. Vstreca Vl. Solov'eva s I. Kantom* [*Personality in Moral and Law. The Meeting of Vl. Solov'ev with I. Kant*].In:

Haardt, A., Plotnikov, N. (Hrsg.): Personal'nost'. [Personality]. A.a.O., 149-165.(In Russian).

- Haardt A. *Ethische und ästhetische Persönlichkeit. Zum Verhältnis des Ethischen und Ästhetischen bei Sören Kierkegaard und Michail Bachtin*, in: *Studies in East European Thought*, Vol. 61, August 2009, S. 165-180. (In German).

- Haardt A. *Shpet's „Aesthetic Fragments” and Sartre's Theory of Literature*, in: *Gustav Shpet's Contribution to Philosophy and Cultural Theory*, ed. by Galin Tihanov. West Lafayette: Purdue University Press 2009, p.169-178. (In English).

- Haardt A. *Répondre de quelque chose c'est répondre à quelqu'un: un dialogue imaginaire entre Bakhtine et Lévinas*, in: *Slavica Occitania*, Toulouse, 25, 2007, p. 109-121. (In French).